

三锐韵语游戏教学的教师培训

奠定了

培养中文小神童的基础

中文学校面临的挑战:

- 兴趣
- 识字
- 阅读

(听-说-读-写)

偶然的机会接触到三锐
韵语游戏教学

“Too good to be true”

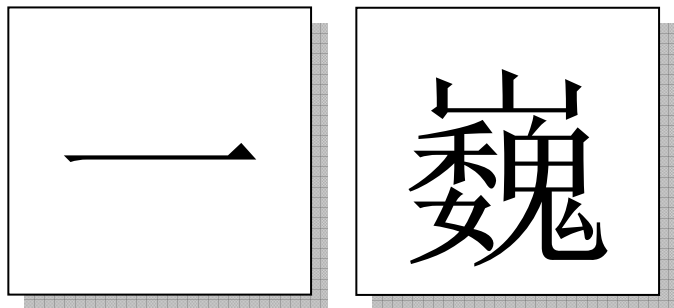
教学应用新理念三：识字、阅读、学知是一个逐步递进的教学过程，识字的直接目的是阅读



专家认为教儿童识字的最终目的就是为了“尽早阅读”。研究理论认为，儿童的智力取决于良好的阅读能力。阅读能力形成得越早，对孩子的综合发展效果越好。世界著名教育家苏霍姆林斯基指出：“凡是没有学会流利地、有理解地阅读的人，他是不可能顺利地掌握知识的。”

我们是先识字了再去阅读呢？还是一边阅读一边识字或者是一边阅读、一边识字、一边学知。我们所倡导的是先识字后阅读，而现在多数在应用的是后者。我们提倡识字、阅读、学知逐步递进的教学步骤。旨在教会孩子学习的手段，掌握基本的学习工具——汉字，逐步培养其自主学习的能力，通过阅读有兴趣的文章，调动兴趣的源泉，最终让阅读占取幼儿兴趣的至高点。

教学应用理念五：汉字识字无难易之分，写字和理解有难易之分



写字难

理解难

汉字的特点：

- 汉字与拼音文字不同，汉字本身是由各种线条构成图形，在幼儿的认知观念里，识汉字就象是识图
- 汉字的难易之分：一是意义理解有难易之分；二笔画繁简有难易之分

幼儿识字的特点：

- 图形摄入，直接认记图形，无难易之分。
- 眼、耳和脑的配合能力强，有音形记忆的能力。

评价识字的标准：

评价认识一个字标准应该是能够将音形对照即可，而不是还要做到会写、能理解。

识字无难易

教学应用理念八：韵语识字是汉字识字教学一种独特的宝贵的方法，可成倍提高学习效率

入千白上尽
楼层黄河海
山欲穷里目
依更流日一

白日依山尽，
黄河入海流。
欲穷千里目，
更上一层楼。

（小孩背唐诗易于背诵，而背报纸文章则很难，成人亦是如此）

✓韵语识字将散乱的汉字有规律地排列起来，把繁多庞杂的汉字变的集中精练，富有节奏，成为易记易诵的短语，便于联想和记忆。能提高记忆率十倍以上，在古代蒙学读本中曾经延续数千年。

✓识字教学中存在着“逐个识字效率低、无章可循周期长、回忆再现难度大、易于混淆错别多”等毛病。

✓《三锐识字法》是通过认真总结我国现代和传统的识字方法，吸收国内外专家的学术思想，遵循儿童先记忆后理解，先整体后部分的认识规律，符合快速记忆原理。

目标+课程+教材+教具+教案+教法+培训+管理+跟踪+评价

目标:
70% 学生+80%巩固率

课程：
整套系统

教材:

识字课本+阅读课本

教具

小书童+CD+字卡

学生自我学习的环境, 不靠家长
制造环境

教案：

每一课的教案

教法:

教师引导的学习 (不是硬背,硬记)

掌握课堂学生的参与 (美一秒钟的集中力)

掌握课外的巩固 (家庭作业主动性)

每一个学生特点

三锐 VS 其他传统教学

培训:

理念的转变

教学过程的学习和熟悉

管理:

学校层次的合作,不是单独卖教材

跟踪:

培训的一部分, 课堂跟踪

评价:

教师课堂教学评估 (102条)

评估是对教师的再培训

目标+课程+教材+教具+教案+
教法+培训+管理+跟踪+评价

这一套系统保证教学目标的实现(70%
的学生80%的巩固率)

奠定了中文小神童的培养基础